

Развитие речи

Урок русского языка

6 класс

Учитель:

Зорькина Н.В.,

учитель русского языка,

г.Волхов,

МОБУ «ВСОШ№1»

кроссворд

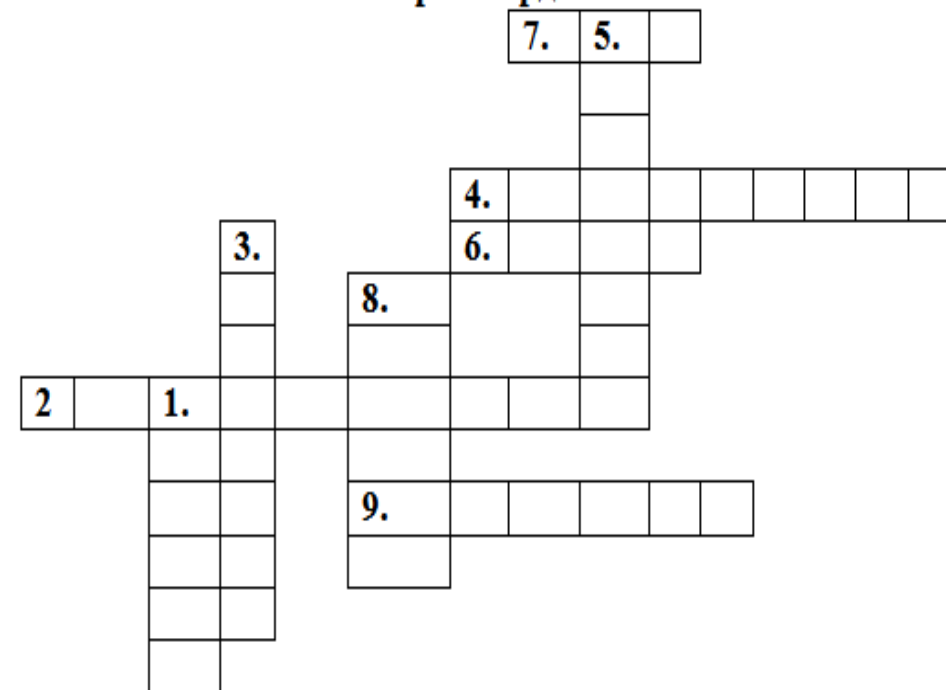
По горизонтали:

- ▶ 2. Внутренняя часть здания.
- 4. Внешний облик чего-либо, здания.
- 6. Предмет мебели. 7. Паркет, линолеум, плитка лежат на ... 9. Осветительный прибор.

По вертикали:

- ▶ 1. Предметы комнатной обстановки.
- 3. Внутреннее помещение в здании. 5. Перечисление признаков. 8. Просторный стул с ручками для опоры локтей.

Кроссворд



ОТВЕТЫ

- ▶ По горизонтали:

- ▶ 2.помещение
- ▶ 4.экстерьер
- ▶ 6.шкаф
- ▶ 7.пол
- ▶ 9 люстра

- ▶ По вертикали:

- ▶ 1.мебель
- ▶ 3.интерьер
- ▶ 5.описание
- ▶ 8.кресло

Тема урока:

Описание интерьера

Цель: учиться описывать интерьер

Задачи:

- А) анализировать текст с описанием интерьера;
- Б) учиться использовать языковые средства для обозначения местоположения предмета;
- В) учить находить уместные средства образности для описания;
- Г) формировать умение соединять описание помещения с повествованием;
- Д) формировать умение соединять описание и характеристику героя.

- Работа с учебником:
- стр. 92, п.32 прочитать



1. Определите предназначение интерьера.
2. Можете определить век?
3. Определите роль окон и света в этом интерьере.
4. Как можно объяснить монохромность?
5. Что можно сказать о хозяине комнаты?
6. Нравится вам такой интерьер?



1. Определите предназначение интерьера.
2. Можете определить век?
3. Определите роль окон и света в этом интерьере.
4. Какую роль играет панельный потолок?
5. Оцените украшения этого интерьера.
6. Что можно сказать о хозяине комнаты?
7. Нравится вам такой интерьер?



1. Определите предназначение интерьера.
2. Можете определить век?
3. Определите роль окон и света в этом интерьере.
4. Оцените украшения этого интерьера.
5. Что можно сказать о хозяине комнаты?
6. Нравится вам такой интерьер?



Нравится вам такой интерьер?

1. Определите предназначение интерьера.
2. Можете определить век?
3. Определите роль зеркал и золотого обрамления в этом интерьере.
4. Какую роль играет фигурный потолок?
5. Оцените украшения этого интерьера.
6. Что можно сказать о хозяине комнаты?

Описание интерьера

А) Работа с учебником: упр. 164. Познакомьтесь с описанием комнаты.

Ему отвели над кухней каморку; он устроил ее себе сам, по своему вкусу: соорудил в ней кровать из дубовых досок на четырех чурбанах, истинно богатырскую кровать; сто пудов можно было положить на нее -- не погнулась бы; под кроватью находился дюжий сундук; в уголку стоял столик такого же крепкого свойства, а возле столика -- стул на трех ножках, да такой прочный и приземистый, что сам Герасим, бывало, поднимет его, уронит и ухмыльнется.

Подчеркните названия предметов интерьера.

Как вы объясните такой набор предметов?

Оцените качество мебели. Что ценит наш герой в мебели?

Какие есть украшения?

Какие способы использует автор для описания интерьера?

Что вы можете сказать о характере героя по его комнате?

Проанализируйте описание интерьера

Что вы можете сказать о характере этого героя?

«По внешнему виду комнаты никак нельзя было определить наклонности ее хозяина. Ясно было лишь то, что он холост и прислуги у него нет. На подоконнике лежала бумажка с колбасными шкурками. Тахта у стены была завалена газетами. На маленькой полочке стояло несколько пыльных книг. Со стен глядели цветные фотографии котов, котиков и кошечек. Посредине комнаты, рядом с грязными, повалившимися набок ботинками, стоял ореховый стул. На всех предметах мебелировки, в том числе и стуле из старгородского особняка, болтались малиновые сургучные печати. Но Ипполит Матвеевич не обратил на это внимания».

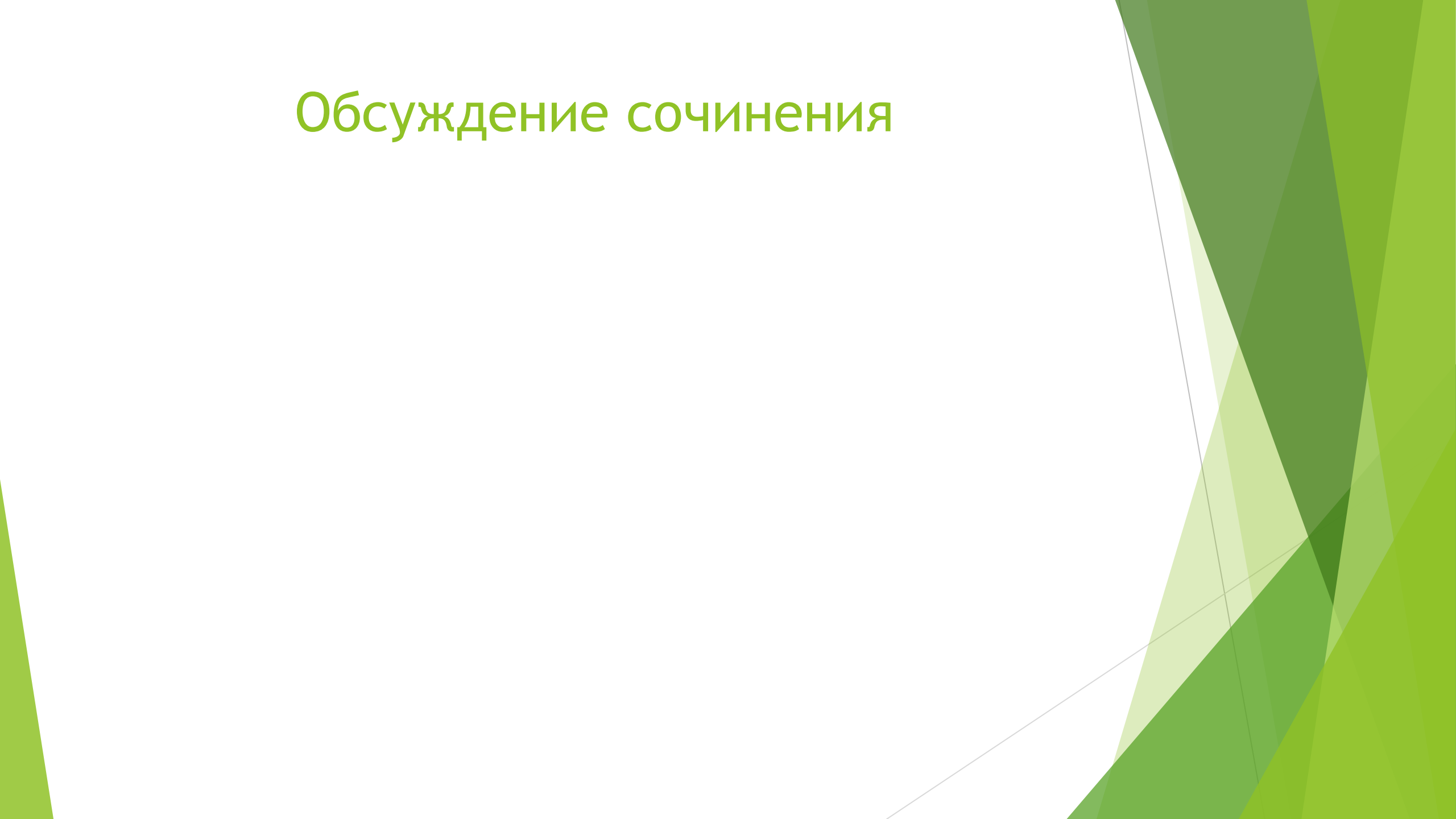
Ильф, Петров «12 стульев»

Анализ детского сочинения:

- ▶ 1. столбик: недостатки:
- ▶ 2 столбик: достоинства:
- ▶ 3 столбик: черты характера героя

Англичане называли собственный дом крепостью. И неспроста: ведь лишь находясь дома, человек ощущает покой и умиротворение. Для меня же такой цитаделью является моя комната, где провожу большую часть свободного времени. Помещение это уютное, поскольку здесь только самое необходимое, всегда царит порядок, а большое окно впускает много солнца. Даже если кому-то комната покажется небольшой, мне места хватает. Недалеко от окна стоит стол в светло-бежевых тонах. Я сторонник порядка, поэтому столешница почти всегда пуста. Разве что на краешке может лежать небольшая стопка учебников и тетрадок. Высокий и узкий шкаф для книг расположен рядом. В нем много экземпляров, которые начала собирать моя мама. Среди старых, еще советских, переплетов ярко выделяются современные, глянцевые, которые родители купили специально для меня. У противоположной стены - место, где я сплю: раскладной диван с нежно-голубой обивкой. Он не занимает много места. Я раскладываю его на ночь, а утром возвращаю в прежнее положение. Здесь же стоит массивный платяной шкаф. В нем - аккуратные стопки моих вещей, вешалки со школьной и парадной одеждой. Я провожу дома довольно много времени, поэтому стараюсь убираться, чтобы лишнее не мешало концентрировать внимание на нужных вещах. Я очень люблю свою комнату.

Обсуждение сочинения



Памятка

для написания сочинения

1. Вступление: Чья комната? Что за комната?

2. Сама комната:

А) самое яркое, привлекающее внимание (мебель, свет, цвет, стиль?);

Б) мебель (каждый предмет отдельно, и связь с другими предметами) ;

В) детали, мелочи, которые помогают понять увлечения и характер хозяина;

3. Заключение: ваше настроение от пребывания в этой комнате.

ИТОГИ

- ▶ 1. Что узнали?
- ▶ 2. Чему научились?
- ▶ 3. Как настроение?

- ▶ Домашнее задание:

**написать сочинение «Описание интерьера».
Комната должна быть чужой, не вашей.**

**Постарайтесь отразить увлечения хозяина комнаты.
Следите за уместным использованием прилагательных!
Объем работы 10-15 предложений**