

Приложение к основной образовательной
программе основного общего образования
МОБУ «Волховская средняя
общеобразовательная школа №1»

Рабочая программа «Родной русский язык»
5-9 класс

Составлена социально-гуманитарной кафедрой

Волхов
2018

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения русского языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения родного (русского) языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли родного (русского) языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи

(повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание курса

5 класс Фонетика.

Словесная живопись.

Пульс в слове. Три особенности русского ударения.

Словообразование.

«Говорящие» суффиксы и приставки.

Грамматика. Морфология.

1. Имеет ли грамматический род смысл?

2. Почему в русском языке шесть падежей?

3. История одного почему.

Синтаксис.

Этот вездесущий инфинитив.

Синтаксическая роль начальной формы глагола

Лексика.

Почему так, а не иначе?

6 класс

Текст.

Признаки текста. Тема текста. Основная мысль текста. Порядок составления плана. Простой план. Тематический план. Сложный план. Тезисный план.

Что такое эпиграф?

Эпиграф. Эпиграф и главная мысль текста.

Лексические средства связи предложений в тексте.

Лексический повтор (повтор слов, однокоренные слова). Синонимическая замена.

Использование антонимов. Родовидовые слова. Употребление слов одной тематической группы. Синтаксический параллелизм.

Средства выразительности в тексте.

Фонетические средства (звукопись). Лексические средства (тропы).

Стилистические фигуры.

Стили речи.

Функциональные стили: разговорные и книжные. Книжные стили: научный, официально-деловой, публицистический и художественный.

Научный стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи.

Повествование. Повествовательный текст.

Описание. Назначение, структура описания. Понятие признака.

Рассуждение. Понятие теста-рассуждения. Тезис, аргументы, вывод как составляющие рассуждения.

7 класс

1. Значение языка в жизни человека и общества. Слово и словесность.

2. Разновидности употребления языка

Разговорный язык. Разновидности разговорного языка. Язык художественной литературы.

3. Формы словесного выражения

Формы словесного выражения в нехудожественной словесности. Формы словесного выражения в художественной словесности. Диалог и монолог.

4. Стилистическая окраска слова

Стилистическая и эмоционально-экспрессивная окраска слов. Стилистические возможности синонимов. Стилистические возможности антонимов.

Стилистические возможности фразеологизмов. Стилистические возможности существительного, прилагательного и глагола. Стиль в художественной словесности.

8 класс

Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.

Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Раздел 2.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного

языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе,

разговорной речи. Типичные ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Раздел 3.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. **Текст как единица языка и речи**

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

9 класс

Язык и культура. Отражение в русском языке культуры и истории русского народа.

Культура речи. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Лексические нормы современного русского литературного языка. Грамматические нормы современного русского литературного языка. Речь. Текст Виды преобразования текстов.

Тематическое планирование с указанием количества часов

5 класс

№ урока	Наименование раздела программы и количество часов на раздел	Кол-во часов
	Язык и культура	1
1	Культура речи в устном общении. Условия успешной коммуникации. Тактика речевого общения.	1
	Культура речи. Нормы языка и правильность речи	3
2	Русская лексика с точки зрения ее	1

	происхождения и употребления.	
3	Слово в лексической системе языка. Стилистические ресурсы фразеологии	1
4	Фонетика. Акцентологические нормы. Грамматические и речевые нормы русского языка.	1
	Речь. Речевая деятельность. Текст.	3
5	Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы текстов.	1
6	Рассуждение.	1

6 класс

№ урока	Наименование раздела программы и количество часов на раздел	Кол-во часов
1	Текст. Простой и сложный план.	1
2	Что такое эпиграф?	1
3	Лексические средства связи предложений в тексте.	1
4	Средства выразительности в тексте.	1
5	Стили речи	2
6	Типы речи.	1
	всего	7

7 класс

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Введение	1
2	Разновидности употребления языка	1
3	Формы словесного выражения	1
4	Стилистическая окраска слова	4
	Всего	7

8 класс

№ урока	Наименование раздела	Кол-во часов
	Язык и культура	1
1	Культура речи в устном общении. Условия успешной коммуникации. Тактика речевого общения.	1
	Культура речи. Нормы языка и правильность речи	3
2	Русская лексика с точки зрения ее	1

	происхождения и употребления.	
3	Слово в лексической системе языка. Стилистические ресурсы фразеологии	1
4	Фонетика. Акцентологические нормы. Грамматические и речевые нормы русского языка.	1
	Речь. Речевая деятельность. Текст.	3
5	Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы текстов.	1

9 класс

№ урока	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Язык и культура	3
	Культура речи	2
	Речь. Текст	2